



Département de la formation, de la jeunesse et de la culture
Direction générale de l'enseignement postobligatoire



20
21

INFORMATIONS GÉNÉRALES

PRÉSENTATION	Les maître·sse·s présenteront leur cours facultatif le lundi 31 août 2020 pendant la période 5, dans les salles attribuées à chaque cours (voir le descriptif des cours). Il sera donc possible de visiter plusieurs présentations.
INSCRIPTION	L'inscription définitive se fait au moyen du coupon d'inscription disponible sur le site internet du Gymnase de Burier. Il est à remettre dans la boîte aux lettres du secrétariat (voir le délai d'inscription dans le descriptif des cours).
MAINTIEN DES COURS	Les cours ne sont maintenus que s'ils réunissent un nombre suffisant d'inscriptions. Les élèves sont prévenu·e·s des cours qui ne sont pas ouverts par une information sur les écrans d'accueil.
FRÉQUENTATION	Les élèves sont prié·e·s de prendre note que leur inscription devra être honorée dès le lundi 14 septembre 2020 (lundi 26 octobre 2020 pour les cours qui commencent après les vacances d'automne) par une fréquentation obligatoire tout au long de la durée du cours.
ABSENCE	L'absence à un cours doit faire l'objet d'une demande de congé ou d'une demande d'excuse, au même titre que les cours réguliers.

COURS PROPOSÉS

COURS 1	Allemand , cours de soutien pour les élèves de première année de l'École de culture générale et de l'École de commerce3
COURS 2	Anglais , cours de soutien pour les élèves de première année de l'École de culture générale et de l'École de commerce4
COURS 3	Anglais , FCE (First Certificate in English – CECR : B2)5
COURS 4	Chœur6
COURS 5	Échec7
COURS 6	Espagnol8
COURS 7	Français , cours de soutien pour les élèves allophones.....9
COURS 8	Improvisation théâtrale10
COURS 9	Latin , cours de langue et de culture latines (module UNIL) 11
COURS 10	Photographie13

COURS 1

ALLEMAND

COURS DE SOUTIEN POUR LES ÉLÈVES DE PREMIÈRE ANNÉE DE L'ÉCOLE DE CULTURE GÉNÉRALE ET DE L'ÉCOLE DE COMMERCE

MAÎTRE	M. Marc JACCOTTET
PRÉREQUIS	Le cours s'adresse aux élèves de première année de l'École de culture générale et de l'École de commerce qui souhaitent consolider leurs bases techniques ou/et auxquels la maître·sse d'allemand, suite à un test indicatif, aura recommandé cet appui.
DÉLAI D'INSCRIPTION	Lundi 28 septembre 2020
HORAIRE	Lundi en période 1 ou mercredi en période 1
DURÉE	D'octobre (après les vacances d'automne) à mars (vacances de Pâques)
SALLE	b348
1 ^{er} COURS	Lundi 26 ou mercredi 28 octobre 2020
DESCRIPTIF	<p>Nous révisons et exerçons les sujets grammaticaux essentiels à une expression écrite simple mais correcte. Les compétences orales n'y sont donc pas ou peu exercées. Le cours est organisé pour apporter aux élèves les bases théoriques jugées incontournables par l'enseignant·e, mais une place importante est laissée aux demandes et questions des élèves.</p> <p>Des devoirs sont donnés chaque semaine pour les élèves ayant le plus de peine à suivre le rattrapage.</p> <p>Exemples de sujets abordés :</p> <ul style="list-style-type: none">– l'emploi des cas ;– l'ordre des mots ;– la traduction d'allemand en français ;– la conjugaison des principaux types de verbes ;– les pronoms les plus importants ;– les prépositions.
REMARQUE	<p>L'inscription à ce cours ne peut se faire qu'après passage en classe d'un test indicatif, qui permet au·à la maître·sse d'allemand de préciser les besoins de chaque élève.</p> <p>Les indications à cet effet sont données en septembre par les maître·sse·s d'allemand de 1^{re} année de l'École de culture générale et de l'École de commerce.</p>

COURS 2

ANGLAIS

COURS DE SOUTIEN POUR LES ÉLÈVES DE PREMIÈRE ANNÉE DE L'ÉCOLE DE CULTURE GÉNÉRALE ET DE L'ÉCOLE DE COMMERCE

MAÎTRESSE	Mme Kari-Anne WALDMANN
PRÉREQUIS	Le cours s'adresse aux élèves de première année de l'École de Culture Générale et de l'École de Commerce qui souhaitent consolider leurs bases techniques et/ou auxquels la-le maître-sse d'anglais, suite à un test indicatif, aura recommandé cet appui.
DÉLAI D'INSCRIPTION	Lundi 28 septembre 2020
HORAIRE	Une période hebdomadaire, le lundi en période 5 ou 6. L'ouverture d'un deuxième cours sur la deuxième période est prévue selon le nombre d'élèves inscrit·e·s.
DURÉE	D'octobre (après les vacances d'automne) à mars (vacances de Pâques)
SALLE	b303
1 ^{er} COURS	Lundi 26 octobre 2020
DESCRIPTIF	<p>L'objectif du cours est de revoir et exercer les sujets grammaticaux de base de la langue anglaise ; ceci afin de permettre une bonne transition entre le Secondaire I et les études gymnasiales pour les élèves qui en ressentiraient le besoin et présenteraient des lacunes.</p> <p>Les autres compétences, telles que l'expression orale et écrite, ou la compréhension orale et écrite seront peu exercées. Le programme sera fixé par l'enseignante, mais il pourra aussi être adapté aux demandes des élèves.</p> <p>Des devoirs seront donnés chaque semaine pour les élèves ayant le plus de peine à suivre le rattrapage.</p> <p>Exemples de sujets abordés :</p> <ul style="list-style-type: none">– les temps verbaux ;– les auxiliaires ;– les pronoms ;– les questions ;– les phrases relatives.
REMARQUES	<p>L'inscription à ce cours ne pourra se faire qu'après avoir passé un test indicatif qui sera organisé en classe par la-le maître-sse d'anglais. Cette évaluation permettra de préciser les besoins de chaque élève.</p> <p>Toutes les informations relatives à ce test seront données en septembre par les maître-sse·s d'anglais de première année des deux écoles concernées.</p>

COURS 3

ANGLAIS FCE (FIRST CERTIFICATE IN ENGLISH – CECR : B2)

MAÎTRE·SSE	Mme Elena ZIMMERMANN
PRÉREQUIS	Seuls les élèves de 3 ^e année de l'École de culture générale et de l'École de commerce ayant un très bon niveau d'anglais pourront participer au cours.
DÉLAI D'INSCRIPTION	Mercredi 9 septembre 2020
HORAIRE	Deux périodes hebdomadaires, le jeudi de 15h20 à 16h55
DURÉE	Une année
SALLE	b348
1 ^{er} COURS	Jeudi 10 septembre 2020
DESCRIPTIF	<p>Ce cours prépare les élèves à passer l'examen de Cambridge, <i>First Certificate in English</i>, qui correspond au niveau B2 (niveau d'anglais moyen de la maturité vaudoise) du CECR (Cadre européen commun de référence) et qui est souvent requis dans le monde professionnel. Ce titre est reconnu dans le monde entier, autant par les entreprises que par les écoles.</p> <p>A la fin du cours, la·le candidat·e FCE devrait être en mesure de pouvoir, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none">– comprendre le sujet essentiel, concret ou abstrait, d'un texte complexe ;– communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance tel qu'une conversation avec un locuteur natif ne comporte de tension ni pour l'un, ni pour l'autre ;– s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets ;– émettre un avis sur un sujet d'actualité et exposer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités ;– écrire des textes clairs et détaillés, de styles différents, sur une gamme étendue de sujets, en faisant la synthèse et l'évaluation d'informations et d'arguments empruntés à des sources diverses.¹
REMARQUE	L'élève qui souhaite participer à ce cours doit être conscient·e que sa participation implique du travail hebdomadaire supplémentaire, notamment sous la forme de rédactions à présenter régulièrement.

1 Portfolio européen des langues, Conseil de l'Europe,
<https://www.coe.int/fr/web/common-european-framework-reference-languages>

COURS 4

CHOEUR

MAÎTRE	M. Alexandre PASCHE
PRÉREQUIS	Aucun. Pas besoin de savoir lire les notes ! L'envie de chanter suffit.
DÉLAI D'INSCRIPTION	Mercredi 9 septembre 2020
HORAIRES	Deux périodes hebdomadaires, le lundi en périodes 5 et 6, et : <ul style="list-style-type: none">– 3 samedis de travail : 26 septembre – 12 décembre – 23 janvier ;– un camp de 3 jours à Vaumarcus du jeudi 4 au samedi 6 mars 2021 ;– 2 répétitions chœur et orchestre (dates à confirmer) ;– 1 générale et 2 concerts les 19, 20 et 21 mars 2021 ;– participation à la cérémonie des promotions du gymnase (1er juillet 2021), à confirmer.
DURÉE	Une année
SALLE	aula
1 ^{er} COURS	Lundi 7 septembre 2020
DESRIPTIF	Chanter dans un chœur classique à 4 voix ? C'est multiplier par 4 le plaisir de chanter ! Le chant choral est un art rassembleur, porteur de fortes émotions musicales et humaines. En 2020-21, le chœur du gymnase accueille de nouveaux chanteurs et chanteuses pour interpréter le Gloria de Vivaldi , une œuvre rayonnante et joyeuse ; il permettra aussi à ceux qui en étaient déjà membres l'année passée d'achever la préparation du mythique Requiem de Mozart , interrompue début mars 2020 suite à la pandémie, à quelques semaines des concerts prévus. L'aventure continue !

COURS 5

ÉCHEC

MAÎTRE	M. Cédric PAHUD
PRÉREQUIS	Aucun.
DÉLAI D'INSCRIPTION	Mercredi 9 septembre 2020
HORAIRES	Deux périodes hebdomadaires, le lundi en périodes 5 et 6
DURÉE	Pendant le 1er semestre, avec une extension possible au 2e semestre, en fonction de l'intérêt des participants
SALLE	b291, aile de physique
1 ^{er} COURS	Lundi 7 septembre 2020
DESCRIPTIF	Ce cours est ouvert à tous.

Venez simplement découvrir le jeu d'échecs ou améliorer vos connaissances.

Divers aspects du jeu seront traités, dont :

- la théorie des ouvertures ;
- la stratégie du milieu de jeu ;
- les finales de base ;
- la tactique ;
- le jeu positionnel.

Les participant-e-s auront également l'opportunité de mettre en pratique leurs connaissances à travers des parties d'entraînement.

COURS 6

ESPAGNOL

MAÎTRE·SSE Mme Mélanie DAYER

PRÉREQUIS Aucun.

DÉLAI D'INSCRIPTION **Mercredi 9 septembre 2020**

HORAIRES Deux périodes hebdomadaires, le lundi en périodes 5 et 6

DURÉE Une année

SALLE b307

1^{er} COURS Lundi 7 septembre 2020

DESCRIPTIF Le cours facultatif d'espagnol est ouvert aux débutant·e·s et vise à donner les notions de base de la langue de Cervantes (niveau A2). Le programme prévoit une approche des aspects de la vie quotidienne (voyage, loisirs, santé, maison, etc.) et présentera aussi divers aspects de la vie culturelle en Espagne et en Amérique du Sud. La méthode employée se focalisera sur la communication orale avec une approche interactive.

COURS 7

FRANÇAIS

COURS DE SOUTIEN POUR LES ÉLÈVES ALLOPHONES

MAÎTRE	M. Grégoire TROTET
PRÉREQUIS	Le cours s'adresse aux élèves allophones du gymnase.
HORAIRE	Lundi, période 5
DURÉE	Une année
SALLE	b306
1 ^{er} COURS	Lundi 9 septembre 2019
DESRIPTIF	<p>Le cours est obligatoire s'il est préconisé par la·le maître·sse de français ou la·le doyen·ne. L'inscription se fait lors du premier cours suivi. Une fois inscrit·e·s, les élèves sont tenu·e·s de suivre le cours jusqu'à la fin de l'année, sauf motif dûment reconnu par l'enseignant·e.</p>
REMARQUE	<p>Le cours (max. 10 élèves) fonctionne par cours ou par atelier, en groupe ou par travail individualisé, par écrit et oralement - selon les niveaux, les besoins et les demandes des élèves : compréhension orale, rédaction, analyse de texte, orthographe, analyse grammaticale, etc.</p> <p>Le cours permet par ailleurs aux élèves allophones de partager et d'affronter ensemble leurs difficultés de français, ce qui est favorable à l'apprentissage de toutes et tous.</p>

COURS 8

IMPROVISATION THEATRALE

MAÎTRE	M. Éric MICHEL
PRÉREQUIS	Aucun prérequis n'est indispensable, uniquement de la motivation et c'est 100 % de plaisir garanti.
DÉLAI D'INSCRIPTION	Mercredi 11 septembre 2019
HORAIRE	Deux périodes hebdomadaires, le lundi en périodes 5 et 6
DURÉE	Une année
SALLE	e213, salle de projection d'Énogone
1 ^{er} COURS	Lundi 9 septembre 2019
DESCRIPTIF	<p>Les exercices visent à accroître le contact et la confiance entre les étudiants, les encourageant à une réelle disponibilité qui est une des bases de l'improvisation.</p> <p>Avec une dose certaine d'humour, l'étudiant-e pourra améliorer son argumentation, développer différentes techniques basées sur la fabrication de personnages, découvrir et utiliser des émotions riches et sincères.</p> <p>Il-elle pourra acquérir des techniques lui permettant de développer ses talents d'orateur, probablement vaincre une partie de son trac, de sa timidité et améliorer sa façon de communiquer et surtout d'augmenter sa confiance en lui.</p> <p>Il-elle aura la possibilité</p> <ul style="list-style-type: none">– de jouer des scènes, des histoires, sans avoir de texte, simplement avec son corps, son imagination, sa voix, ses gestes ;– de participer, dans le second semestre, à la Coupe d'Improvisation Vaudoise mettant en lice une quinzaine d'équipes ;– de jouer dans un match d'improvisation à Burier.

COURS DE LANGUE ET DE CULTURE LATINES (MODULE UNIL)

MAÎTRE	M. Cédric RODUIT
PRÉREQUIS	Aucun prérequis n'est exigé. Deux niveaux d'inscriptions possibles : débutant ou ayant déjà fait du latin au collège.
DÉLAI D'INSCRIPTION	Mercredi 9 septembre 2020
HORAIRE	Deux périodes hebdomadaires, le lundi en périodes 5 et 6
DURÉE	Une année
SALLE	b308
1 ^{er} COURS	Lundi 7 septembre 2020

DESRIPTIF

Vous avez envie d'entrer en Faculté des lettres à l'Université de Lausanne (UNIL) ? Savez-vous que des connaissances de latin sont obligatoires pour étudier l'histoire, le français, le français médiéval, l'histoire ancienne, l'archéologie, l'italien, l'espagnol et la linguistique ? Si vous choisissez une de ces branches et n'avez jamais fait de latin, vous devrez suivre pendant deux ans un complément de formation donné dans des auditorios regroupant jusqu'à 40 élèves. Au Gymnase de Burier, vous avez la possibilité de suivre, dans une classe à plus petit effectif, un cours de langue et culture latines d'une durée de deux ans qui vous permettra d'obtenir une attestation vous dispensant du complément de formation exigé à l'Université.

Ce cours a pour ambition de vous transmettre des bases de latin suffisantes pour comprendre des textes simples d'auteurs de l'Antiquité. L'apprentissage de la langue est limité au strict minimum et les textes lus dès la première leçon traitent de sujets d'histoire et de culture romaines. À côté de l'étude de la langue, une partie importante de l'enseignement est consacrée à la découverte de la civilisation romaine. En vous inscrivant, vous apprendrez comment l'Empire romain s'est constitué, pourquoi Énée a dû quitter la reine Didon alors qu'il était amoureux d'elle, ou encore quels étaient les loisirs des Romains (thèmes, jeux du cirque, théâtre).



Pompéi, fresque de la maison du Bracelet d'or

En conclusion, même si ce cours est avant tout destiné aux futur·e·s étudiant·e·s

en Lettres, il est également ouvert à toute personne intéressée à apprendre le latin et à mieux connaître l'Antiquité. En étudiant cette langue, vous améliorerez votre connaissance du français (grammaire, étymologie) et vous découvrirez une culture (histoire, art, mythologie) qui est à l'origine de celle dans laquelle nous vivons aujourd'hui.

Plus concrètement :

Il y a deux niveaux d'inscription :

1. Élèves qui n'ont jamais fait de latin. Dans ce cas, le cours dure deux ans et peut être commencé soit en première année, soit en deuxième année de gymnase.
2. Élèves qui ont fait du latin en VSB et qui ont changé d'option spécifique au gymnase. Ceux-ci peuvent obtenir l'attestation en une année.

Attestation : L'attestation est délivrée sur la base d'un test de clôture effectué à la fin de la deuxième année.

Renseignements : alexandre.burnier@vd.educanet2.ch

COURS 10

PHOTOGRAPHIE

MAÎTRE	M. Frédéric PIGNAT
PRÉREQUIS	Aucun
DÉLAI D'INSCRIPTION	Mercredi 9 septembre 2020
HORAIRE	Deux périodes hebdomadaires, le lundi en périodes 5 et 6
DURÉE	Une année
SALLE	laboratoire photo, salle de projection b207 et salle informatique b245
1 ^{er} COURS	Lundi 7 septembre 2020

DESRIPTIF

L'objectif de ce cours est d'aborder, **par la pratique**, les différents aspects de la photographie avec en fin d'année le montage d'une petite exposition photo dans le gymnase. Il vous amènera aussi à réfléchir à votre propre style photographique.



Une première partie du cours sera consacrée à la prise de vue, notamment à l'évaluation des scènes et des sujets photographiés, à la compréhension des réglages de l'appareil photo et de leurs effets et à la composition à travers un certain nombre de règles.



La deuxième partie du cours permettra d'étudier le développement numérique à l'aide d'applications et le développement argentique (développement du film et tirage papier) dans le laboratoire du gymnase.



Le cours se déroule sur une année et s'adresse aussi bien aux débutant-e-s qu'à celles et ceux qui ont déjà de l'expérience.

Il est recommandé aux élèves des sections artistiques ou qui souhaitent travailler autour de l'image pour un travail de maturité.

NOTES

NOTES



Burier, juillet 2020

